



My Fair Diamond: Nedda El-Asmar, Pieter Bombeke,
Rayjo, Tesouro en Luc Ceulemans, ring *Couronne*, 2017,
goud en diamant
DIVA, ANTWERPEN

nis te ontsluiten. Zo is inmiddels een groot gedeelte van de collectie van DIVA op de website raadpleegbaar. Inclusief de merken, waardoor iedereen toegang heeft tot deze informatie.

Diamanten kunnen ook een zeer donkere kant hebben. In de Kluizenruimte wordt aandacht besteed aan de inspanningen wereldwijd om de handel in conflict-diamanten uit te bannen. In 2016 ontstond het idee om een volledig fair trade juwelenlijn op te zetten. De organisatie My Fair Diamond koos ervoor om diamanten te mijnen in het moeilijkste gebied: Sierra Leone. De organisatie bereikte haar doel: alle onderdelen van de keten zijn transparant en alle partijen krijgen een eerlijk loon. Daarmee zijn de eerste fair trade diamantjuwelen een feit. DIVA heeft uit de eerste reeks van zeven sieraden een ring kunnen verwerven en zal die permanent aan het publiek tonen in de kluizenruimte.

DIVA zet de bezoeker ook zelf aan het denken. Hij zal in de kluis een aantal vragen moeten beantwoorden, met als hamvraag: is het echt of vals? Het museum wijdt de bezoeker in in de wereld van synthetische diamanten en certificaten, van echte en valse zilvermerken, ... Een assortiment aan doe-het-zelf testen, filmfragmenten en animaties geeft een inzicht in verschillende soorten diamantcriminaliteit en de bestrijding ervan. De bezoeker komt vanalles te weten over de methoden om onderscheid te maken tussen nep en authentiek.